

PERSONA: "Ser racional, libre, autónomo, con autoridad propia, orientado a fines específicos, que por el más íntimo dominio de su libertad es dueño de sí mismo y, en consecuencia, responsable de sus propias acciones"

PERSONA: "se define en el orden práctico como ser libre, que cuando tiene unos fines que cumplir, es un ser responsable. El destino de las personas, por tanto, está inscrito en su propia naturaleza y no es otro que el llevar a su máxima perfección las potencias que lo constituyen como persona. Sus rasgos característicos son la individualidad, la racionalidad y la dignidad.

La gente teme a los locos porque teme enfermar de locura. Porque desde siempre, la locura ha estado mal vista. Se la ha visto como una amenaza, un peligro y una invalidación.

Muchos medios de comunicación han contribuido a que sea así llamando locura a todo lo que es distinto a la norma, a lo establecido y a todo con lo que se está en desacuerdo.

Lo poderes políticos no saben cómo atajar esta problemática y se invalida a las personas diagnosticadas de algún trastorno mental grave con leyes y se les acalla y oculta mediante la medicación. Así no se soluciona el problema.

Desde siempre nos hemos sometido a esa realidad y hemos contribuido a mantener esa situación y a que nuestros diagnósticos y nosotros mismos permanezcamos en la sombra y en la oscuridad.

Por todo esto, hemos visto necesario promover espacios para la ciudadanía donde se pueda hablar de forma clara y seria de la locura. Donde se nos pueda conocer y se muestren de forma más realista estas enfermedades.

Mientras, y desde hace algún tiempo, algunos "locos" nos vamos uniendo para intentar, desde nuestra humilde posición, cambiar algo en esta sociedad. Hemos elegido el cine, porque además de ser bonito, entretenido y ameno tiene un gran poder para transmitir ideas, conceptos, vivencias... También tiene un gran poder para influir en la gente y, a través del mensaje adecuado, contribuir a que las personas pierdan el miedo a ver la locura y a las personas que la padecemos.

En todo el proceso de preparación y organización de este ciclo que ahora presentamos, lo hemos compartido además de Stop Estigma (Asociación de afectados, profesionales y simpatizantes contra el estigma en salud mental) la Cooperativa de Iniciativa Social 2 a vía Acompañamiento Terapéutico S. Coop. de Iniciativa Social y todo ello con el apoyo desde la primera edición

del Vicerrectorado de Proyección Social y Cultural de la Universidad de Zaragoza.

Stop Estigma, como asociación de usuarios, llevamos desde octubre de 2010 visionando un buen número de películas para seleccionar las tres que ahora presentamos. También hemos trabajado activamente en la organización del ciclo y en la decisión del mensaje que se quiere transmitir. Esperamos tener un papel importante en la continuidad futura de este ciclo.

Esperamos promover un acercamiento a la "locura" y a una visión más integrada de las personas con diagnóstico de enfermedad mental, contribuyendo a la lucha contra el estigma que sufrimos las personas con diagnóstico y favoreciendo nuestra inclusión en el medio social. Nos interesa especialmente llegar a la gente de la calle, profesionales y ciudadanos y ciudadanas del futuro.

COMITÉ ORGANIZADOR

Por Stop Estigma* y 2aVía: Carmen, Paolo, Cristina, Fernando, Mari, Orlando, Trini, Eva, Mar, José, Dolores, Isabel, Alejandra, Emilio.

Por el Vicerrectorado de Proyección Social y Cultural: Pilar Arranz y Fernando Latorre

*Por petición expresa de algunas personas de la Asociación Stop Estigma, no se incluyen los apellidos de las personas integrantes de este Comité.

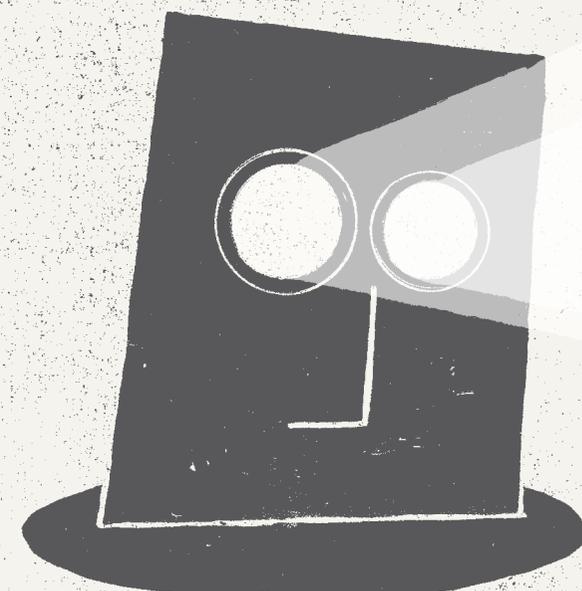
En diferentes momentos del proceso se ha contado con la participación de:

Personal del Paraninfo de la Universidad de Zaragoza, Cándido, Eusebio, Santiago, Asociación Vía Láctea, Bar Vegetariano Birosta, Centro Cívico Las Esquinas del Psiquiátrico, La Enredadera y Radio Topo, Dadá, Luis Felipe Alegre, Roberto Iglesias...

AGRADECIMIENTOS:

A todos los profesionales, afectados de la Salud Mental y familiares, a las entidades sociales y artistas colaboradores que han brindado su apoyo a nuestra propuesta de muy diversos modos y que nos han hecho sentir que lo que hacemos es importante.

TODAS LAS PROYECCIONES EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD (PZA. BASILIO PARAISO 5) A LAS 18.00H. ENTRADA LIBRE. SOLICITADOS CREDITOS DE LIBRE ELECCIÓN. SE ENTREGARÁ CERTIFICADO



PERSONA
III ciclo de cine y locura de Aragón
Zaragoza 30, 31 de mayo y 1 de junio

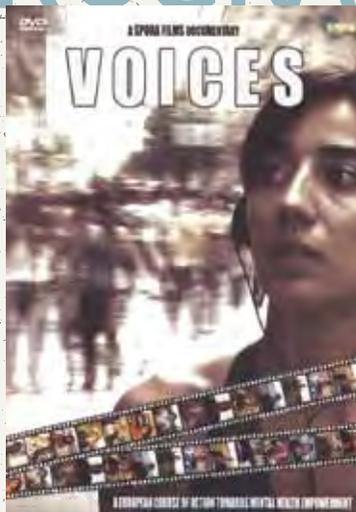
ORGANIZA



STOP
ESTIGMA



Vicerrectorado
Proyección Cultural y Social
Universidad Zaragoza



LUNES 30 DE MAYO

18.00h. Apertura del Ciclo

18:30. Documental: Voices

Dirección: Ricard Faura y Josexu Zuazu

Nacionalidad: España

Año: 2009

Duración: 42 min

Producción: Spora Films

Sinopsis

Voices es una mirada al panorama de la salud mental europea.

Voices son voces: las voces de todas las personas que han participado; las voces de las personas expertas en la materia.

No son las voces que se pueden oír al sufrir una crisis de salud mental; son las voces de las personas que trabajan en el sector, de las que toman decisiones políticas, de las familias...pero también, y sobre todo, son las voces de las personas que lo sufren en primera persona.

Voices quiere dar voz a todas estas personas por igual.

Presentación y debate posterior a cargo de:

Graham Morgan y Judith Glaister: Miembros de HUG (Highlands Users Group)

Teresa Antoñanzas Lombarte:

Directora General de Atención al Usuario /
Departamento de Sanidad y Consumo del Gobierno de Aragón.



MARTES 31 DE MAYO

18.00h: Película

Alguien Voló sobre el Nido del Cuco.

Dirección: Milos Forman

Nacionalidad: EEUU

Año: 1975

Duración: 133 min.

Producción: United Artists:

Premios: Cinco Oscars incluido el de mejor película

Sinopsis:

Randle McMurphy (Jack Nicholson), un estafador de espíritu libre, es recluido en un hospital psiquiátrico. La inflexible disciplina del centro acentúa su contagiosa tendencia al desorden, que acabará desencadenando una guerra contra el personal del centro con la fría y severa enfermera Ratched a la cabeza. La suerte de cada paciente del pabellón está en juego.

Presentación y debate posterior a cargo de:

Ángel Gonzalvo : Un Día de Cine/Gobierno de Aragón.
Miembro del Comité Organizador del Festival de Cine de Huesca
José Perruca: Residente en Institución Psiquiátrica.



MIÉRCOLES 1 DE JUNIO

18.00h Documental:

The Devil and Daniel Johnston.

Dirección: Jeff Feuerzeig

Nacionalidad: EEUU

Año: 2005

Duración: 105 min

Producción: This is That Productions

Premios: American Documentary Award, Directing Award, Sundance Festival

Sinopsis:

Documental que descubre la fascinante y terrible historia del cantautor norteamericano Daniel Johnston. Un genio, compositor, cantante y artista maniaco depresivo a quien las drogas y la enfermedad mental llevan a imaginarios encuentros con el Diablo. Desde muy pequeño Daniel mostró rasgos de su genialidad y creatividad artística a través de sus cómics y grabaciones en Súper 8. El documental, sigue al personaje y muestra también cómo se transforma en objeto de culto apoyándose en las grabaciones del propio Daniel Johnston.

Presentación y debate posterior a cargo de:

Rocío Delgado Cabriada: Persona Afectada por Enfermedad Mental.
Karin Rosenfeld: Psiquiatra y psicoterapeuta